Photo Library Export – Guide d’utilisation

Manuel d'utilisation

Version 4.6.2 · macOS · Français

Bienvenue dans **Photo Library Export** — une manière simple et fiable d'enregistrer les photos et les vidéos de la photothèque de votre Mac, ou d'un appareil photo numérique connecté, dans n'importe quel dossier de votre ordinateur.

Table des matières

1. Ce que fait cette app
2. Premiers pas
3. Scénario 1 : exporter toute votre photothèque
4. Scénario 2 : exporter un album précis
5. Scénario 3 : exporter tous les albums (en conservant leur structure)
6. Scénario 4 : exporter depuis un appareil photo numérique ou une carte mémoire
7. Choisir ce que vous exportez - Types de média - Filtre de période - Filtre par modèle d'appareil photo
8. Choisir le nom des fichiers et des dossiers - Répertoire de fichiers - Attribution de noms de fichiers - Modèle de dossier personnalisé
9. Options avancées
10. Lancer l'exportation
11. Aperçu de l'index
12. Après l'exportation
13. Version gratuite et exportation illimitée
14. Conseils et questions fréquentes

Ce que fait cette app

Photo Library Export copie les photos et les vidéos de la **photothèque** de votre Mac (ou d'un appareil photo connecté) et les enregistre sous forme de fichiers ordinaires dans le dossier de votre choix. C'est utile pour :

- Créer des sauvegardes de toute votre collection de photos en dehors de l'app Photos.
- Partager des albums ou des périodes précises avec d'autres personnes.
- Importer sur votre Mac les photos de votre appareil photo ou de votre carte mémoire.
- Archiver vos souvenirs dans un format qui ne dépend d'aucun logiciel particulier.

L'app se contente de *copier* vos photos : elle ne supprime ni ne modifie jamais quoi que ce soit dans votre photothèque ou sur votre appareil photo.

Premiers pas

Lorsque vous ouvrez Photo Library Export, l'écran principal affiche quelques options à définir avant de lancer l'exportation. La préparation ne prend qu'une minute :

1. **Choisissez une source** – d'où viennent les photos (votre photothèque ou un appareil photo connecté).
2. **Sélectionnez ce que vous voulez exporter** – toutes les photos, un album précis ou une période.
3. **Choisissez l'organisation des fichiers** – la structure des dossiers et la forme des noms de fichiers.
4. **Sélectionnez un dossier de destination** – l'endroit où les fichiers exportés seront enregistrés sur votre Mac.
5. **Cliquez sur Exporter** – laissez l'app faire le travail.

Scénario 1 : exporter toute votre photothèque

À utiliser pour créer une sauvegarde ou une archive complète de tout ce que contient l'app Photos.

1. Ouvrez Photo Library Export.
2. Vérifiez que le menu local **Appareil**, en haut, affiche **« Photothèque de ce Mac »**.
3. Dans le menu local **Source**, sélectionnez **« Photothèque »**.
4. Choisissez le style de **Répertoire de fichiers** qui vous convient (par exemple, *Année / Mois* regroupe vos photos dans des dossiers du type `2024/06/`).
5. Laissez **Types de média** réglé sur **« Photos et vidéos »** pour tout exporter.
6. Cliquez sur **Exporter les photos et les vidéos**.
7. Une fenêtre vous invite à **choisir un dossier de destination** — c'est là que tous vos fichiers exportés seront enregistrés. Créez un nouveau dossier si nécessaire (par exemple, `Ma sauvegarde photos`).
8. L'exportation démarre. Vous pouvez suivre la barre de progression et voir un aperçu de la photo en cours d'exportation.
9. Une fois terminé, un récapitulatif vous indique combien de nouveaux fichiers ont été exportés.

> **Conseil :** si vous relancez l'exportation plus tard, l'app ignore automatiquement les photos déjà exportées : seuls les nouveaux ajouts sont copiés. C'est parfait pour des sauvegardes régulières.

Scénario 2 : exporter un album précis

À utiliser lorsque vous ne voulez exporter que les photos d'un album particulier de l'app Photos — par exemple un album de vacances ou une sélection de photos à partager.

1. Ouvrez Photo Library Export.
2. Vérifiez que le menu local **Appareil** affiche **« Photothèque de ce Mac »**.
3. Cliquez sur le menu local **Source**. La liste de tous vos albums s'affiche. Sélectionnez celui que vous voulez exporter.
4. Réglez les autres options à votre convenance (type de média, période, nommage des dossiers et des fichiers).
5. Cliquez sur **Exporter les photos et les vidéos**.
6. Choisissez le dossier de destination et laissez l'exportation se dérouler.

> **Remarque :** lorsqu'un album précis est sélectionné, vous pouvez aussi utiliser **« Album »** comme style de **Répertoire de fichiers**. Un sous-dossier portant le nom de l'album est alors créé dans la destination que vous avez choisie.

Scénario 3 : exporter tous les albums (en conservant leur structure)

À utiliser lorsque vous voulez exporter tous vos albums en les gardant classés dans des dossiers distincts, un par album.

1. Ouvrez Photo Library Export.
2. Vérifiez que le menu local **Appareil** affiche **« Photothèque de ce Mac »**.
3. Dans le menu local **Source**, sélectionnez **« Tous les albums »**.
4. Dans le menu local **Répertoire de fichiers**, choisissez **« Album »**. Un sous-dossier distinct sera créé pour chaque album.

5. Cliquez sur **Exporter les photos et les vidéos**.
6. Choisissez le dossier de destination et lancez l'exportation.

> **Remarque :** les photos qui appartiennent à plusieurs albums sont exportées une fois par album dans lequel elles figurent. Les photos qui ne se trouvent dans aucun album ne sont pas incluses dans cette exportation — utilisez **« Photos et vidéos dans aucun album »** dans le menu local **Source** pour les récupérer séparément.

Scénario 4 : exporter depuis un appareil photo numérique ou une carte mémoire

À utiliser lorsque vous connectez un appareil photo numérique, un smartphone ou un lecteur de carte mémoire et que vous voulez copier les photos sur votre Mac.

1. Connectez votre appareil photo ou insérez votre carte mémoire. Assurez-vous que votre Mac la reconnaît.
2. Ouvrez Photo Library Export.
3. Cliquez sur le menu local **Appareil**, en haut. Votre appareil connecté doit apparaître dans la liste (par exemple *« Canon EOS R50 »* ou *« USB Memory Card »*). Sélectionnez-le.
4. Choisissez le style de **Répertoire de fichiers** que vous préférez.
5. Réglez **Types de média** si vous ne voulez que les photos ou que les vidéos.
6. Cliquez sur **Exporter les photos et les vidéos**.
7. L'app commence par lire le contenu de votre appareil photo. Cela peut prendre un moment selon le nombre de fichiers.
8. Choisissez un dossier de destination : l'exportation démarre alors.

> **Remarque :** la sélection d'album, le filtre par modèle d'appareil photo et les balises géographiques du modèle de dossier personnalisé ne sont pas disponibles lors d'une exportation depuis un appareil connecté. L'app exporte uniquement depuis le stockage de l'appareil.
>
> **Conseil :** si vous relancez l'exportation vers le même dossier de destination, les fichiers déjà exportés sont détectés et ignorés automatiquement — seules les nouvelles prises de vue sont copiées.

Choisir ce que vous exportez

Types de média

Le menu local **Types de média** vous permet de choisir le type de contenu à exporter :

Option	Ce qui est exporté
Photos et vidéos	Tout — photos, vidéos, Live Photos, etc.
Photos	Uniquement les photos (pas les vidéos)
Vidéos	Uniquement les vidéos (pas les photos)

Filtre de période

Vous pouvez limiter l'exportation aux photos prises pendant une période donnée :

- **« Fichiers exportés à partir du [date] »** — n'exporte que les photos prises à la date de début sélectionnée ou après celle-ci. Cochez la case en regard de cette option, puis choisissez la date.
- **« et avant le [date] »** — n'exporte que les photos prises avant la date de fin sélectionnée. Cochez la case en regard de cette option, puis choisissez la date.

Vous pouvez utiliser un seul de ces filtres ou les deux ensemble. Par exemple : - Activez le filtre de date de début et réglez-le sur le 1er janvier 2024 pour exporter tout ce qui date de 2024 ou après. - Activez à la fois le filtre de date de début et celui de date de fin, puis définissez des dates précises pour exporter une période particulière, comme des vacances d'été.

> **Remarque :** lorsque **« Récemment ajoutées uniquement (voir l'album dans la photothèque) »** est activé, la plage de dates est ignorée — seules les photos de l'album « Ajouts récents » du système sont exportées. Votre sélection de dates est conservée et s'applique de nouveau lorsque vous désactivez cette option.

Filtre par modèle d'appareil photo

Le menu local **Modèle d'appareil photo** vous permet de limiter l'exportation aux photos prises avec un appareil précis, d'après la marque et le modèle EXIF enregistrés dans chaque photo.

- **Tous les modèles d'appareil photo** (le réglage par défaut) exporte tout, quel que soit l'appareil utilisé.
- Sélectionnez un modèle précis (par exemple *Canon EOS R50* ou *iPhone 15 Pro*) pour n'exporter que les photos prises avec cet appareil.

- Cliquez sur le **bouton d’actualisation** en regard du menu local pour réanalyser votre photothèque à la recherche des modèles d’appareil photo.

> **Remarque :** le filtre par modèle d’appareil photo n’est disponible que pour les exportations de photothèque, pas pour les appareils connectés.

Choisir le nom des fichiers et des dossiers

Répertoire de fichiers

Le menu local **Répertoire de fichiers** détermine la façon dont les sous-dossiers sont créés dans la destination que vous avez choisie. Vos photos y sont classées automatiquement selon leur date de prise de vue.

Option	Exemple de structure de dossiers
Année / Mois	`2024/06/`
Année / Mois / Jour	`2024/06/15/`
Année - Mois	`2024-06/`
Année - Mois - Jour	`2024-06-15/`
Année / Nom du mois	`2024/juin/`
Année / Nom du mois / Jour	`2024/juin/15/`
Année	`2024/`
Année / Année-Mois / Année-Mois-Jour	`2024/2024-06/2024-06-15/`
Année / Année-Mois-Jour Nom de l’album	`2024/2024-06-15 Vacances d’été/`
Album	Un dossier par album (uniquement avec les sources de type album)
Aucun sous-dossier	Tous les fichiers dans un seul dossier
Personnalisé	Votre propre modèle, composé de balises — voir ci-dessous

La ligne **Exemple**, juste sous les menus locaux, affiche un aperçu en direct du chemin de dossier et du nom de fichier qui seront utilisés.

Attribution de noms de fichiers

Le menu local **Attribution de noms de fichiers** détermine le nom donné à chaque fichier au moment de son enregistrement.

Option	Exemple de nom de fichier
Nom de fichier original	`IMG_2870.HEIC`
Année - Mois - Jour _ Nom de fichier	`2024-06-15_IMG_2870.HEIC`
Année - Mois - Jour _ Heure Minute _ Nom de fichier	`2024-06-15_1430_IMG_2870.HEIC`
Année Mois Jour _ Heure Minute Seconde .Extension	`20240615_143025.HEIC`

> **Conseil :** si vous changez par la suite le style de nommage des dossiers ou des fichiers et que vous relancez l'exportation, l'app vous avertit que le nommage a changé — cela pourrait créer des fichiers en double. Mieux vaut conserver le même style de nommage une fois que vous l'avez choisi.

Modèle de dossier personnalisé

Si aucun des styles de dossier prêts à l'emploi ne vous convient, choisissez **« Personnalisé »** dans le menu local **Répertoire de fichiers**. Un générateur de modèle s'ouvre : vous y composez votre propre structure de dossiers à partir de balises — y compris des balises géographiques comme le continent, le pays ou la ville, idéales pour classer les photos de voyage par destination.

Pour composer un modèle : 1. Sélectionnez **« Personnalisé »** comme style de **Répertoire de fichiers**. La fenêtre **Modèle de dossier personnalisé** s'ouvre. (Vous pouvez la rouvrir à tout moment avec le bouton en forme de curseurs situé en regard du menu local.) 2. **Faites glisser des balises** depuis la zone **Balises** vers la zone **Modèle**, dans l'ordre où vous voulez que les dossiers soient créés. 3. **Réorganisez** les balises en les faisant glisser au sein du modèle, et **supprimez-les** en les ramenant vers la zone Balises. 4. La ligne **Exemple**, en bas, affiche un aperçu en direct du chemin obtenu. 5. Cliquez sur **Appliquer** pour utiliser le modèle, ou sur **Annuler** pour abandonner vos modifications.

Balises disponibles :

Groupe	Balises
Date	Année, Mois, Nom du mois, Jour du mois, Nom du jour
Lieu	Continent, Pays, Nom de la ville, Zone urbaine, « Ville, pays »
Appareil photo	Fabricant de l'appareil photo, Modèle d'appareil photo, Appareil photo
Photothèque	Album
Séparateurs	`/` (nouveau sous-dossier), `-`, `_`, Espace

Exemples :

Modèle	Chemin obtenu
Pays `/` Année `/` Mois	`Allemagne/2024/06/IMG_2870.CR3`
Année `/` Pays `-` Nom de la ville	`2024/Allemagne-Nuremberg/IMG_2870.CR3`
Modèle d'appareil photo `/` Année	`Canon EOS 90D/2024/IMG_2870.CR3`
Continent `/` Année `/` Nom du mois	`Europe/2024/juin/IMG_2870.CR3`
Fabricant de l'appareil photo `/` Modèle d'appareil photo	`Canon/Canon EOS 90D/IMG_2870.CR3`
Zone urbaine `/` Année `-` Mois	`Vieille Ville/2024-06/IMG_2870.CR3`

Exemple concret : une archive de voyage avec un Canon EOS 90D

Imaginons que vous photographiez avec un Canon EOS 90D, que vous voyagez beaucoup et que vous voulez une archive classée par appareil photo, puis par lieu de prise de vue, puis par année.

1. Réglez **Répertoire de fichiers** sur **« Personnalisé »** et composez ce modèle : **Modèle d'appareil photo** `/` **Pays** `/` **Nom de la ville** `/` **Année**
2. Réglez **Attribution de noms de fichiers** sur **« Année - Mois - Jour _ Heure Minute _ Nom de fichier »**, pour que chaque fichier porte son heure de prise de vue.
3. Exportez vers un dossier nommé `Sauvegarde photos`.

Le résultat sur le disque :

```
Sauvegarde photos/
└── Canon EOS 90D/
    ├── Allemagne/
    │   └── Nuremberg/
    │       └── 2024/
    │           ├── 2024-06-15_1430_IMG_2870.CR3
    │           └── 2024-06-15_1432_IMG_2871.CR3
    └── Italie/
        └── Rome/
            └── 2024/
                └── 2024-08-03_1015_IMG_3311.CR3
```

Si vous photographiez avec plusieurs appareils, placez **Fabricant de l'appareil photo** devant le modèle — ou utilisez-le seul pour donner à chaque marque son propre arbre :

```
Sauvegarde photos/
├── Canon/
│   └── Europe/
│       └── Allemagne/
│           └── 2024/
│               └── 06/
│                   └── IMG_2870.CR3
└── Apple/
    └── Asie/
        └── Japon/
            └── 2025/
                └── 03/
                    └── IMG_9042.HEIC
```

> **Conseil :** la balise **Appareil photo** réunit le fabricant et le modèle en un seul nom de dossier. Notez que de nombreux appareils — dont ceux de Canon — incluent déjà la marque dans le champ modèle des données EXIF : **Fabricant de l'appareil photo** `/` **Modèle d'appareil photo** produit donc `Canon/Canon EOS 90D/` . Utilisez **Modèle d'appareil photo** seul si vous préférez un niveau de dossier unique et plus court.
>
> **Remarque :** les balises géographiques s'appuient sur les données de localisation enregistrées dans vos photos. Les photos prises sans information de lieu sont placées dans un dossier générique. Les balises d'appareil photo s'appuient sur les données EXIF écrites par l'appareil : l'orthographe exacte d'un nom de modèle provient donc de l'appareil lui-même.

Options avancées

Ces options se trouvent dans la section **Options avancées** et vous donnent plus de contrôle sur l'exportation.

Réglage	Ce qu'il fait
Exporter les photos et vidéos originales	Lorsque cette option est activée (recommandé), c'est le fichier original, non modifié, qui est exporté. Lorsqu'elle est désactivée, c'est la version modifiée (avec les ajustements que vous avez effectués dans Photos) qui est exportée à la place.
Récemment ajoutées uniquement (voir l'album dans la photothèque)	Accélère l'exportation en n'analysant que l'album « Ajouts récents » du système, un petit sous-ensemble récent — et non toute votre photothèque ni la période sélectionnée. Idéal pour des sauvegardes incrémentielles régulières. Désactivez cette option si vous voulez analyser l'intégralité de votre photothèque. Elle n'est pas disponible lorsqu'un album précis est sélectionné (l'album définit déjà l'ensemble exact des photos à exporter) ni lors d'une exportation depuis un appareil photo connecté (qui fournit toujours la liste complète des fichiers).
Inclure les versions alternatives (par ex. RAW ou Live Photos)	Lorsque votre appareil photo enregistre à la fois une version JPEG et une version RAW de la même prise de vue, cette option garantit que le fichier RAW est lui aussi exporté. Non disponible pour les appareils connectés.
Exclure les captures d'écran	Ignore les photos marquées comme captures d'écran dans votre photothèque, pour que votre exportation ne contienne que de vraies photos. Non disponible pour les appareils connectés.
Favoris uniquement	N'exporte que les photos et les vidéos que vous avez marquées comme favorites dans l'app Photos. Non disponible pour les appareils connectés.
Écraser les fichiers existants s'ils sont plus petits que l'original	Si un fichier existe déjà dans la destination mais qu'il est plus petit que celui de votre photothèque, il est remplacé. Utile si vous aviez exporté auparavant des versions de moindre qualité.
Simulation (aucune exportation réelle)	Effectue toutes les étapes d'une exportation, mais sans copier le moindre fichier. Utilisez cette option pour vérifier combien de photos seraient exportées et repérer d'éventuels problèmes, sans toucher à vos fichiers.

Lancer l’exportation

Une fois vos réglages définis, cliquez sur le bouton **Exporter les photos et les vidéos** (ou **Exporter les photos** / **Exporter les vidéos**, selon le type de média sélectionné).

Une fenêtre de **sélection de dossier** s’ouvre — placez-vous à l’endroit où vous voulez enregistrer vos fichiers, puis cliquez sur **Choisir**. Vous pouvez créer un nouveau dossier directement dans cette fenêtre.

L’écran d’exportation affiche : - Une **barre de progression** indiquant où en est l’exportation. - Une **vignette** de la photo ou de la vidéo en cours de traitement. - Le **nombre** de nouveaux éléments exportés jusqu’à présent. - La **taille totale** des fichiers exportés jusqu’à présent.

Vous pouvez cliquer sur **Annuler** à tout moment pour interrompre l’exportation. Les fichiers déjà copiés restent dans le dossier de destination.

Aperçu de l’index

La fonction **Aperçu de l’index** (*Index Printout*) génère une page, imprimée ou au format PDF, qui répertorie toutes les photos et vidéos correspondant à vos réglages actuels. Idéal pour conserver une trace papier ou numérique de ce qui a été exporté.

Imprimer avant l’exportation : Cliquez sur le bouton **en forme d’imprimante** (en regard du bouton d’exportation) pour générer un index de ce qui *serait* exporté avec les réglages actuels, avant de lancer réellement l’exportation. Pratique pour vérifier ce qui va être copié.

Imprimer après l’exportation : Une fois l’exportation réussie, un bouton **« Imprimer l’aperçu de l’index »** apparaît dans la fenêtre de récapitulatif. Cliquez dessus pour imprimer ou enregistrer au format PDF la liste de tous les éléments nouvellement exportés.

> **Remarque :** l’aperçu de l’index n’est disponible que pour les exportations de photothèque, pas pour les appareils photo connectés.

Après l’exportation

À la fin de l’exportation, une fenêtre de récapitulatif indique combien de photos et de vidéos ont été exportées.

Depuis le menu **Fichier** de l'app, vous pouvez également : - **Afficher l'exportation récente dans le Finder** — ouvre le dossier de destination de l'exportation dans une fenêtre du Finder, pour parcourir immédiatement les fichiers exportés. - **Afficher le journal récent dans le Finder** — ouvre le fichier journal de la dernière exportation. - **Réimprimer le dernier index** — réimprime l'aperçu de l'index de la dernière exportation.

Version gratuite et exportation illimitée

Photo Library Export est gratuite jusqu'à **100 photos et vidéos par lancement de l'app**. À chaque ouverture de l'app, le compteur repart de zéro et vous pouvez exporter 100 éléments de plus gratuitement.

Si vous avez besoin d'en exporter davantage, vous pouvez **Débloquer illimité** avec un **Abonnement annuel** peu coûteux ou avec un **Achat unique**. Les deux suppriment la limite de 100 éléments et vous permettent d'exporter toute votre photothèque en une seule fois : l'abonnement se renouvelle chaque année jusqu'à son annulation, l'achat unique n'expire jamais.

Pour acheter ou restaurer un achat précédent : 1. Cliquez sur **« Débloquer illimité »** en bas de la fenêtre de l'app. 2. Dans la sous-fenêtre qui apparaît, les deux options sont affichées côte à côte avec leur prix. Cliquez sur **« S'abonner »** ou sur **« Acheter »**, ou sur **« Restaurer les achats »** si vous avez déjà acheté l'exportation illimitée sur ce Mac ou sur un autre.

Si vous avez choisi l'abonnement, vous pouvez le modifier ou l'annuler à tout moment avec **« Gérer l'abonnement »** dans la même sous-fenêtre, qui ouvre les réglages de votre compte App Store.

Vous pouvez également restaurer vos achats depuis la barre des menus de l'app.

Conseils et questions fréquentes

L'app va-t-elle supprimer mes photos ? Non. Photo Library Export se contente de *copier* vos photos et vos vidéos. Rien n'est jamais supprimé ni modifié dans votre photothèque ou sur votre appareil photo.

J'ai lancé l'exportation deux fois — vais-je me retrouver avec des doublons ? Non. L'app vérifie si un fichier existe déjà dans le dossier de destination et l'ignore le cas échéant. Seuls les fichiers réellement nouveaux sont copiés lors des exécutions suivantes.

À quoi sert la « Simulation » ? Une simulation reproduit l'intégralité de l'exportation sans copier le moindre fichier. C'est un moyen sûr de voir combien d'éléments seraient exportés et de prévisualiser la structure des dossiers, sans le moindre risque.

L’exportation affiche « Aucune nouvelle photo ou vidéo trouvée pour le moment ». Pourquoi ? Cela signifie que toutes les photos correspondant à vos filtres actuels ont déjà été exportées vers la destination choisie. Changez de dossier de destination, ajustez la période, ou ajoutez d’abord de nouvelles photos à votre photothèque.

Mon appareil photo est connecté, mais il n’apparaît pas dans la liste Appareil. Vérifiez qu’il est allumé et réglé sur le mode de transfert de fichiers approprié (consultez son mode d’emploi). S’il n’apparaît toujours pas, débranchez puis rebranchez le câble USB.

Faut-il utiliser « Exporter l’original » ou la version modifiée ? Pour des sauvegardes, nous vous recommandons de laisser **« Exporter les photos et vidéos originales »** activé. Le fichier original est ainsi conservé exactement tel qu’il est sorti de votre appareil photo. Si vous préférez la version avec vos retouches (recadrages, réglages de couleur, filtres), désactivez cette option.

Quels formats de fichiers sont pris en charge ? L’app exporte le format tel qu’il est stocké dans votre photothèque ou sur votre appareil photo — ce qui inclut JPEG, HEIC, les formats RAW (comme CR2, ARW, NEF), MP4, MOV, et bien d’autres.

Où se trouvent les journaux d’exportation ? Les journaux d’exportation sont enregistrés automatiquement. Vous pouvez ouvrir le plus récent depuis le menu **Fichier** de l’app, via **« Afficher le journal récent dans le Finder »**.

Dans quelles langues l’app est-elle disponible ? Photo Library Export est localisée en 14 langues : anglais, allemand, français, espagnol, italien, néerlandais, polonais, portugais (Portugal et Brésil), russe, ukrainien, hindi, japonais et chinois simplifié. L’app suit automatiquement le réglage de langue de votre Mac.

Conçu et développé à Nuremberg, Allemagne. Pour toute assistance, utilisez le lien Contacter en bas de la fenêtre de l’app.

© 2026 Michael Schwarz · Photo Library Export 4.6.2 · Français